

ハートフルヒューマンフェスタかまがや2025

第1部 人権作文朗読

人権作文コンテストで優秀な成績を収めた
鎌ヶ谷市内中学生による作文朗読



入場
無料

第2部

(14:00頃～予定)

2025年度全日本学生ギターフェスティバル特別金賞受賞

第五中学校ギター部 ミニコンサート

演奏曲
嵐/Love so sweet
Aimer/残響散歌 ほか

※ 曲目は予告なく変更となる場合があります



保育
あり

手話通訳
あり

第3部 (14:40頃～予定)

つゆ まる こ 露の団 姫さん落語&トーク

女らしくなく、男らしくなく、
自分らしく

テレビ・ラジオで
活躍中

主な出演

テレビ朝日『ぶっちゃけ寺』
朝日放送『おはよう朝日～土曜日です～』
テレビ朝日『謎解き！伝説のミステリー』
NHK『落語でブッダ』
日本テレビ『ラブギヤッぷる』等多数



令和7年 11月29日(土) 13:00開演 [12:30開場]
(16:10頃終演予定。各部門休憩あり。休憩中に入退場可)

きらり鎌ヶ谷市民会館内 きらりホール 千葉県鎌ヶ谷市富岡1-1-3
ショッピングプラザ鎌ヶ谷3階

定 員：500名(全席自由、事前申込者優先)

申込期間：10月15日(水)～公演日前日の16時まで

手話通訳希望の方は、11月10日(月)までにお申し込みください。

申込方法：申込フォーム (<https://logoform.jp/f/ocjmF> 又は右の二次元コードから)

電話 047-401-0891 (平日9時から16時受付)

FAX 047-401-0892

保 育：未就学児5名まで(申込先着順、11月21日(金)まで)

保育希望の方には、申込み受付後、記入していただく書類を送付いたします。



申込フォーム

主催：鎌ヶ谷市・市川人権啓発活動地域ネットワーク協議会
(千葉県方法務局市川支局・市川市・鎌ヶ谷市・浦安市)

露の団姫（つゆのまるこ）さんプロフィール

上方落語協会所属の落語家。天台宗道心寺住職。

兵庫県尼崎市在住。高座の他にもテレビ・ラジオで活動中。

小さい頃からの「死」に対する恐怖をきっかけに仏教を学びはじめ、高校在学中に人生指針となる法華經に出会う。落語家になるか尼さんになるか悩む中、落語の創始者、初代・露の五郎兵衛が僧侶であり、説法をおもしろおかしく話したことが落語の起源と知る。

高校卒業を機に初代・露の五郎兵衛の流れを組む露の団四郎へ入門。3年間の内弟子修行を経て、主に古典落語・自作の仏教落語に取り組んでいる。

2011年、天台宗で得度。2012年、比叡山で四度加行を受け正式な天台僧となる。

2021年、兵庫県尼崎市西長洲町に「道心寺」を開山。

年間250席以上の高座と仏教のPRを両立し全国を奔走する異色の落語家。

好きな言葉は「一隅を照らす」（伝教大師・最澄上人）。

元 尼崎市男女共同参画審議会委員。

著書の紹介

『プロの尼さん』（新潮社）
『女らしくなく、男らしくなく、
自分らしく生きる』（春秋社）
『団姫流 お釈迦さま物語』（春秋社）
等、現在12冊

- FAX 送 信 票 -

申込先：鎌ヶ谷市男女共同参画推進センター

FAX 番号 047-401-0892

申込日 令和7年 月 日

必要事項をご記入の上、お申し込みください。

折り返し受付完了のFAXをお送りしますので、FAX番号の記入をお願いします。

（保育をご希望の方は、恐れ入りますが申込フォーム又はお電話でお申し込みください。）

ふりがな	年代	車椅子 利用	手話希望
氏名	10代未満・10代・20代・30代・40代・ 50代・60代・70代・80代以上	有	有
電話番号	FAX 番号	無	無
ふりがな	年代	車椅子 利用	手話希望
氏名	10代未満・10代・20代・30代・40代・ 50代・60代・70代・80代以上	有	有
電話番号	FAX 番号	無	無

よくある ご質問

Q チケットはいつ届きますか？

A 無料公演のためチケットはありません。当日、受付にてお名前を伺い、名簿にて照合します。
全席自由席ですので、お時間に余裕を持ってお越しください。

Q 申込みしていないと入れませんか？

A 事前申込者数が定員に満たない場合は参加可能です。ただし、事前申込者を優先的にお通しするため、申込みされていない方は開場時間のおおむね15分後から入場可能となります。

Q 途中からでも入れますか？／途中で帰っても大丈夫ですか？

A 第1部と第2部の間、第2部と第3部の間にある休憩時間内での入退場が可能です。

お問合せ（通常受付時間 平日9:00～16:00／当日のお問合せはこちらへ）

鎌ヶ谷市男女共同参画推進センター ☎ 047-401-0891

